

## 2.c. Au four et au moulin.

Une fois sortie du chemin, prendre à droite sur la route des moulins, puis prendre le premier chemin sur la gauche. Ignorer la première bifurcation sur la gauche au Moulin de Crossas, et aux deux prochaines intersections, prendre à gauche. Ensuite, laisser les chemins tant à gauche qu'à droite jusqu'à la bambouseraie et rejoindre la D56 (Route Thérèse Menot).

*Les moulins existent depuis l'Antiquité, ils servaient autrefois à moudre du grain pour faire de la farine, ou bien à faire de l'huile. Parfois, des fours étaient situés juste à côté pour faire le pain. Mais en plus de ça, ils étaient aussi des lieux de sociabilité incontournables.*

## 3. Le Limousin et ses feuillardiers

Une fois arrivé dans la bambouseraie, prendre à gauche pour atteindre la D56 (Route Thérèse Menot), traverser la route pour atteindre le chemin du Chalard. Laisser le chemin de gauche à la patte d'oie, pour rejoindre un sentier passant à travers champ.

*Les forêts que vous allez traverser sont majoritairement faites de châtaigniers. Cet arbre était autrefois utilisé par les feuillardiers. Ce sont des métiers disparus qui consistaient à tailler les jeunes pousses de châtaignier, pour les transformer en tonneau et/ou barrique à destination des vignobles bordelais.*

## 4. Paysage de bocage

A la patte d'oie, prendre à droite et continuer à travers champs, jusqu'à retrouver la D56 (Route Thérèse Menot),

**OU**

4.d : prendre à gauche à la patte d'oie, puis la première à droite et continuer sur le même chemin, jusqu'à retrouver la D56 (Route Thérèse Menot).

*Profitez du paysage qui s'offre à vous : d'ici vous pouvez voir la particularité des terrains limousins : le bocage. Ce sont les délimitations des parcelles grâce aux arbres, haies et autre végétaux, qui sont toujours présents ici.*

## 5. Un final pittoresque

Une fois la D56 atteinte, traverser en direction de la route des Moulins, et continuer sur la route jusqu'à regagner le point de départ !

-----BONUS-----

Avant de traverser directement la D56, prenez à gauche quelques mètres sur la route Thérèse Menot (attention il y a du passage), et observez une autre inspiration de Maurice Boitel : L'école des Loges, puis revenez sur vos pas et suivez l'indication ci-dessus. (Pour vous aider, le tableau figure à droite de la carte sur le topoguide !)

*Les habitations anciennes que vous rencontrerez ont été fabriquées avec les ressources disponibles à proximité, telles que le granite et le gneiss. Mais le bois était aussi utilisé, notamment pour la construction de linteaux et encadrements des ouvertures (portes, fenêtres, etc...), ces pièces de bois permettent simplement de consolider les trous créés par les ouvertures !*

## Une bonne randonnée... est une randonnée préparée !

- Pensez à prendre des vêtements adaptés ainsi que de bonnes chaussures.
- Vérifiez la météo avant de randonner.
- N'oubliez pas de prendre de quoi vous hydrater ou de quoi grignoter pendant votre randonnée.
- Soyez attentifs et respectueux des autres usagers.
- Emportez vos déchets, ne laissez rien dans la nature.
- Soyez respectueux des espèces faunistiques et floristiques qui vous entourent et évitez de dégrader les espaces naturels que vous parcourez.
- Indiquez le lieu de votre randonnée à un proche.
- Ne sortez pas des chemins balisés.
- Ne faites pas de feu.
- Faites attention aux tiques.

### En cas de problèmes :

Les numéros importants :

Secours : 18 ou 112

SMS d'urgence pour les sourds et malentendants :

114

Retrouvez les tracés gpx sur le site internet :

<https://mairie-ambazac.fr>

Contact Mairie d'Ambazac :

Tél. 05 55 56 61 45

Mail. [accueil@ambazac.fr](mailto:accueil@ambazac.fr)

N°1

# CIRCUIT Petit Patrimoine Ambazacoise



Découvrez le petit patrimoine de la commune au fil d'une boucle de randonnée de 5,2 km !

(Et pour les plus curieux ou les plus sportifs : agrandissez la boucle de 4km supplémentaires !)

Difficulté : moyen

Temps : 1h15 - 2h15

Distance : 4,8km - 9,2km

Dénivelé : 280m

 Ambazac  
Ville sportive







# Boucle Petit Patrimoine

## 1. Départ dépeint

Se garer au carrefour des route des Moulins et de Crossas et du chemin des Fontailles. Puis prendre la route de Crossas en direction du village du même nom (ou voir itinéraire bis).

*A l'entrée du village, vous remarquerez une grange ancienne sur votre gauche : arrêtez-vous et essayez de retrouver l'angle de vue de la peinture correspondante...*

*Ce tableau a été peint par Maurice Boitel (1919-2007), célèbre peintre du XXe siècle qui a séjourné à Ambazac. Il a d'ailleurs peint de multiples endroits de la commune...*

## 2. L'éperon barré ou "Camp de Caesar"

Prendre ensuite le premier chemin sur la droite, nommé Chemin de la Font. Rester sur le chemin et prendre le quatrième chemin à gauche pour atteindre une bambouseraie.

*Le chemin sur lequel vous vous trouvez longe en réalité une ancienne fortification datant du début de l'époque Gallo-romaine. Aujourd'hui, il est difficilement reconnaissable, mais des fouilles effectuées en 1983 ont mis à jour des tessons de céramiques ainsi que des fragments d'amphores.*

### -----Itinéraire Bis-----

## 2.a. Une bien antique voie...

Prendre la route des moulins vers le sud, en ignorant la route sur la gauche nommée Chemin de Fontailles, puis continuer tout droit sur le chemin des Rantys en suivant le balisage VTT.

*Remarquez l'encaissement du chemin que vous empruntez. Celui-ci ressemble quelque peu à une large tranchée, eh bien c'est probablement une ancienne voie romaine ! En réalité cet encaissement et cette largeur correspondent tout à fait à la typologie des voies romaines créés sur forte pente.*

## 2.b. Des espèces plutôt rares !

Au bord de la rivière du Parleur, traverser sur la passerelle et continuer sur le chemin le plus à droite. Une fois de retour près du Parleur, traverser de nouveau, revenir sur ses pas puis prendre le chemin le plus à gauche, en laissant à droite le chemin déjà emprunté auparavant.

*Remarquez lors de votre balade les espèces floristiques qui vous entourent : certaines d'entre elles sont rares, car vous vous trouvez au cœur d'une Zone Naturelle d'Intérêt Ecologique Faunistique et Floristique de niveau 1, et à proximité d'une ZNIEFF de niveau 2.*

*Voici quelques exemples de plantes que vous pourriez rencontrer :*

